科目名 クラス名	文化と心理学					
科目名(英語)	文化と心理学					
担当教員名	笹倉 尚子					
ナンバリング	ECe3055					
学科	2020~2024年度 大学 教育人文学部 幼児教育学科 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 児童教育学科 3年/2020~2023年度 大学 教育人文学部 心理学科 3年/2024年度 大学 人間生活学部 人間福祉学科 介護コース 3年/2020~2023年度 大学 人間生活学部 健康栄養学科 3年/2024年度 大学 人間生活学部 人間福祉学科 こどもコース 3年/2020~2024年度 大学 人間生活学部 食物栄養学科 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 文芸文化学科 芸術・文化コース 3年/2020~2023年度 大学 人間生活学部 人間福祉学科 社福・介護コース 3年/2020~2024年度 大学 人間生活学部 食品開発学科 3年/2023~2024年度 大学 非正規生 科目等履修生 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 文芸文化学科 多文化・共生コース 3年/2020~2023年度 大学 人間生活学部 人間福祉学科 社福・保育コース 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 文芸文化学科 日本語・日 文コース 3年/2020~2024年度 大学 社情デザイン学部 社情デザイン学科 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 文芸文学科 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 文芸文学研究 文学部 文芸文学科 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 文芸文学科 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 文芸文学科 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 文芸文学科 3年/2020~2024年度 大学 教育人文学部 2020~2024年度 2020~2					
学年	3年 開講期 2024年度後期					
授業形態	講義 単位数 2単位					
遠隔授業対象科目						
振替元科目						

実務経験の有無	有
実務経験および科目との関連性	臨床心理士、公認心理師。大学の学生相談室に12年勤務し、カウンセリングや心理検査、関係者へのコンサルテーション等を担当したほか、精神科クリニック非常勤カウンセラーとして11年勤務。

ねらい				
①科目の性格	「生活科目」における選択科目です。文化が人の心に与える影響について学ぶとともに、臨床心理学の視点から現代文化への理解を深め、心理支援に活かす方法を考えます。 「臨床心理学概論」の単位修得後に履修することを推奨しますが、心理学科以外の学科でも受講できます。			
②科目の概要	文化は人の心を映す鏡であると言われます。本授業では現代文化、とりわけ漫画やアニメ、クカルチャーやポップカルチャーを題材としてとりあげ、臨床心理学の視点からそれらを読み解や幅広い思考力を身につけることを目指します。また現代文化を心の支援に活用するアプロー	<b>翼くことを通して豊かな想像力</b>		
③授業の方法(ALを含む)	授業はパワーポイントによる講義を中心に、毎回の授業のミニレポートを提出してもらい、次回に質問や感想についてフィードバックを行います。 コメントスクリーンなどを用いてリアルタイムでみなさんからの意見や疑問を取り入れます。	リアクションペーパー/レポ ート		
④到達目標	1. 文化が人の心に与える影響、文化と臨床心理学との関係について理解することができる。 2. 学んだ心理学の理論・概念について日常生活と関連付け、みずから調べようとする態度を			
⑤ディプロマ・ポリシーとの 関係(右の資質・能力を育成 することを目的とする)	EC①-1;基本的理念・概念の理解、EC③-1;興味・関心、主体的な姿勢			

教科書				
書名	著者	出版社	ISBN	備考
教科書は特に指定しない。				
推薦書・参考文献				

笹倉尚子・荒井久美子 (編) サブカルチャーのこころ オタクなカウンセラーがまじめに語ってみた 木立の文庫 2023年

履修上の助言、教員からのメ	みなさんからのコメントを積極的に取り入れていく授業です。作品等のネタバレがあるため、嫌な方は事前に予習をお願い
ッセージ	します。

第1回		
事前学習	【事前学習】シラバスに目を通し、各自で興味を持ったことについて調べる。	180分
授業内容	オリエンテーション/文化と心の関係【リアクションペーパー】	
事後学習・次回事前学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。	180分

—————— 第 2 回			
		Print Till Till Till Till Till Till Till Til	
授業内容 		『鬼滅の刃』コロナ禍からのレジリエンス、折れない心・つながる想い【リアクションペーパ	; <b>-]</b> ⊤
事後学習・次回事前学習		【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分
第3回			
授業内容		ゲームと心理の微妙な関係・現代のゲームの魅力【リアクションペーパー】	
事後学習・次	'回事前学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分
第4回			
授業内容		『ジブリ作品』異界体験と子どもの心理【リアクションペーパー】	
事後学習・次	(回事前学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分
第5回			
授業内容		『ブルーピリオド』アイデンティティと思春期の心理【リアクションペーパー】	
		【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出す	
事後学習・次	.回事前学習	る。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分
第6回			
授業内容		『明日、私は誰かのカノジョ』現代における女性の生き方	
事後学習・次	(回事前学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分
第7回			
授業内容		『きのう何食べた?』多様性・家族・中年期の心理【リアクションペーパー】	
		【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出す	
事後学習・次	.回事前学習	る。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分
第8回			
授業内容		『ヴァイオレット・エヴァーガーデン』心で心を知るメカニズム【リアクションペーパー】	
		【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出す	
事後学習・次	.回事前学習	る。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分
第9回			
授業内容		『村上春樹作品』描かれる心の深層【リアクションペーパー】	
		【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出す	T
事後学習・次	.回事前学習	る。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分
第10回			
授業内容		『SNSという文化』複数の「私」で遊ぶ心理【リアクションペーパー】	
			180分

	『か回事並出羽』 か同いニッコにロナ楽! ニーコについてを白を開けたは、よっした明ッ	I	
	【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。		
第11回			
授業内容	『二次創作・TRPG』"もしも"の世界を創る心理【リアクションペーパー】		
事後学習・次回事前学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分	
第12回			
授業内容	『メタバース・VTuber』画面の向こうに手を伸ばす心理【リアクションペーパー】		
事後学習・次回事前学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分	
第13回			
授業内容	『推し文化』の心理を考える:光の推し活編【リアクションペーパー】		
事後学習・次回事前学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分	
第14回			
授業内容	『推し文化』の心理を考える:闇の推し活編 【リアクションペーパー】		
事後学習・次回事前学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理し、要点や疑問点についてミニレポートを提出する。 【次回事前学習】次回シラバスに目を通し、テーマについて各自で興味を持ったことを調べる。	180分	
第15回			
授業内容	『Z世代』の文化と心理【レポート】		
事後学習	【事後学習】授業内容をふりかえって整理するとともに、期末レポートを作成する。	180分	
フィードバック	毎回の授業で提出するミニレポートをもとに、次回の冒頭でフィードバックを行います。 授業中の質問や意見にはコメントスクリーンなどを用いてリアルタイムで回答します。		
毎回の授業内のミニレポート30点、期末レポート70点の計100点とし、総合評価60点以上を合格とする。 評価方法および評価の基準 到達目標1.授業への参加度30%、期末レポート70% 到達目標2.授業への参加度30%、期末レポート70%			

ルー	→, II	wh	
ルー	/ ')	')'	

•	•	評価基準				
DP	評価項目	【S】到達目標以上 に達している	【A】到達目標を十 分に達成できている	【B】到達目標を達 成できている(到達 目標)	【C】到達目標を最 低限度は達成できて いる	評価方法
EC①-1 基本的理 念・概念の理解	臨床心理学の今日的な基本的概念の理解	近年の臨床心理学の 専門的概念について 正しく理解し、自分 の言葉で説明するこ とができる	近年の臨床心理学の 専門的概念について 正しく理解し、説明 することができる	近年の臨床心理学の 専門的概念について 理解し、説明するこ とができる	近年の臨床心理学の 専門的概念について ある程度理解し、説 明することができる	レポート35% 授業へ の参加態度15%
EC③-1 興味・関 心、主体的な姿勢	知識と文化を接続し 理解しようとする姿 勢	臨床心理学の概念と 現代文化を結びつき に関心を持ち、自ら 専門知識を調べるな ど主体的に理解しよ うとすることができ る	臨床心理学の概念と 現代文化を結びつき に関心を持ち、主体 的に理解しようとす ることができる	臨床心理学の概念と 現代文化を結びつき に関心を持ち、部分 的ではあるが主体的 に理解しようとする ことができる	臨床心理学の概念と 現代文化を結びつき に関心を持ち、主体 的に理解しようと努 めている	レポート35% 授業へ の参加態度15%

	I	I	I	