

授 業 科 目 名	ダンスムーブメント			教員名	鴨志田 加奈		
配 当 年 次	1・2	開講時期	後期	単位数	1	授業形態	演習
卒業・免許・資格との関係						ナンバリング	3D610
授業内容を示すキーワード	身体性・表現・ダンス・創作・発表						
授業の概要	身体表現について発展的に学びます。踊ることの意義について知識を深めながら、実技としてジャズダンスを基本としたダンス(リズムダンス・テーマパークダンス・シアターダンス等)に取り組み、身体性と表現力を身につけます。グループでダンスの創作・発表を行い振付についての経験を深めます。						
授業のねらいと到達目標	【ねらい】 ダンスに関する知識・専門的な技術・表現方法を学び、身体性と表現力を向上させ保育者としての資質を高めることをねらいとする。 【到達目標】 ①身体表現や音楽等についての文化的教養を身につける。 ②自身の表現経験を積み重ね、子どもたちとの表現活動に対する身体知・応用力を身につける。 ③身体性と表現力を向上させる。						
授業の方法等	教育実習1週分を除く14回(合計56時間)の授業を行います。 実技、講義、ビデオ視聴、グループワークを併用して展開します。						
成績評価の基準と方法	■定期試験〔レポート〕20% ■授業への取り組み・態度 60% ■その他〔授業内発表〕20%						
教科書	適宜、資料を配付します						
参考書	授業にて適宜紹介します						
関連科目	幼児体育・保育内容表現・保育内容表現の指導法・子ども文化演習B						
質問受付の方法	適宜、研究室等にて受け付けます						
履修上の注意	1.運動着に着替えて受講してください。 2.靴はダンスの内容によって裸足またはスニーカー(体育館履き可)を使用します。 2.日常から身体表現に興味を持ち、音楽・映像鑑賞、パフォーマンスを観る等、積極的に触れましょう。						

授 業 計 画 と 時 間 外 学 習		オリエンテーション「ダンスとはなにか」(運動着に着替えて集合してください)
	1	〈予習〉どんなダンス経験をしてきたかをまとめておく(学校体育・習い事・アーティストのマネ・TikTokなど) 45分 〈復習〉ワークシートの記入 45分
		リズムダンス1 身近な曲で仲間と楽しんで踊る
	2	〈予習〉課題曲について視聴したり調べたりする 45分 〈復習〉今日の動きの復習 45分
		リズムダンス2 振付を覚え見せ合いをする
	3	〈予習〉振付を覚えてくる 45分 〈復習〉ワークシートの記入 45分
		テーマパークダンス1 テーマパークダンスとはなにか 振付を覚える
	4	〈予習〉課題曲について視聴したり調べたりする 45分 〈復習〉今日の動きの復習 45分
		テーマパークダンス2 動きや表情のブラッシュアップ
	5	〈予習〉振付を覚えてくる 45分 〈復習〉撮影した動画を見て振り返りをする 45分
		テーマパークダンス3 見ている人に届く表現を目指した発表
	6	〈予習〉発表に向けて練習してくる 45分 〈復習〉ワークシートの記入 45分
		シアターダンス1 シアターダンスとはなにか 振付を覚える
	7	〈予習〉課題曲について視聴したり調べたりする 45分 〈復習〉今日の動きの復習 45分
		シアターダンス2 動きと表現のブラッシュアップ
	8	〈予習〉振付を覚えてくる 45分 〈復習〉撮影した動画を見て振り返りをする 45分
		シアターダンス3 チームで魅せる表現 発表
	9	〈予習〉発表に向けて練習してくる 45分 〈復習〉ワークシートの記入 45分
		自分のための身体と時間 ヨガで向き合う体と心
	10	〈予習〉ヨガについて調べてくる 45分 〈復習〉今日の動きの復習 45分
		ダンス創作1 グループ・楽曲を決める
	11	〈予習〉創作のイメージを各自考えてくる 45分 〈復習〉グループでの課題の整理 45分
		ダンス創作2 振付の創作
	12	〈予習〉グループでの創作と練習 45分 〈復習〉グループでの課題の整理 45分
		ダンス創作3 振付・フォーメーションの完成
	13	〈予習〉グループでの創作と練習 45分 〈復習〉グループでの課題の整理 45分
		ダンス作品の発表
	14	〈予習〉グループでの発表に向けた最終練習 45分 〈復習〉ワークシートの記入 45分
定 期 試 験		◆定期試験〔レポート〕 ◆振り返り・フィードバック〔成績通知日等に返却〕