



授業計画 と 時間外学習	ガイダンス/課題説明/フィールドワーク-作品制作素材の採取(押し花) 1 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	石膏と風船、押し花を使用した球体型オブジェ制作①/デザイン決め～張り込み作業 2 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	石膏と風船、押し花を使用した球体型オブジェ制作②/石膏流し込み作業 3 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	石膏と風船、押し花を使用した球体型オブジェ制作③/たまご型石膏割り～やし纖維張り 4 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	石膏と風船、押し花を使用した球体型オブジェ制作④/やし纖維貼り～押し花装飾 5 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	石膏と風船、押し花を使用した球体型オブジェ制作⑤/押し花装飾～完成 6 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	空想生物標本制作①/デザイン及び設定決め～必要素材の検討～フィールドワーク 7 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	空想生物標本制作②/作品組み立て 8 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	空想生物標本制作③/作品組み立て～完成 9 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	太陽と植物を利用したサイアノタイププリント実習①/説明～実演～イメージ固め 10 〈予習〉オリエンテーション、シラバスを読む 45分 〈復習〉課題内容の確認、各自必要素材の採取 45分
	太陽と植物を利用したサイアノタイププリント実習②/フィールドワーク(素材調達)～作品制作 11 〈予習〉次回の講義内容の確認 20分 〈復習〉各自必要素材の調達 70分
	太陽と植物を利用したサイアノタイププリント実習③/作品制作～大判作品共同制作 12 〈予習〉次回の講義内容の確認 20分 〈復習〉筆記試験課題の解答方法について検討する 70分
定期試験	◆定期試験[筆記] 60分 ◆振り返り・フィードバック[定期試験の解説を行う] 30分